

Forberedelse

06.mai 2024, kl.1600

MOK3010

Grafisk design

Programområde: Mediefag

Eksamensdato: 07.mai 2024, kl.1600

Eksamenslokale: Amalie Skram Videregående Skole
Adresse: Lungegårdskaien 40, 5015 Bergen

Informasjon til forberedelsesdelen

Varighet	Forberedelsestiden varer i 24 timer. Eksamen varer inntil 5 timer.
Hjelpemidler og utstyr	Alle hjelpemidler er tillatt i forberedelsestiden. Alle hjelpemidler utenom kommunikasjon er tillatt på eksamen. Merk! Direkte opplesning fra notat under eksamen, er lite egnet til å vise kompetanse i faget. Ta med og bruk din egen datamaskin under forberedelsesdel og eksamensdel. Se til at alle programmer du trenger fungerer.
Andre opplysninger	Informasjon om organisering av eksamen: Du arbeider selvstendig i 3 timer (kl.16.00-19.00) med en ny utdelt eksamensoppgave. Du skal bruke innhentet råmateriale fra forberedelsestiden til å løse eksamensoppgaven. Etter tre timer vil det bli en kort pause, før du viser hva du har produsert. Videre blir det en kort samtale med sensorene. Tid for presentasjon og samtale er satt til å vare ca. 20 min. De resterende 10 min. brukes til å sette eksamenskarakter. Ta med til eksamen: Datamaskin og annet som du mener du trenger for å gjennomføre eksamen.
Sentrale kompetansemål	Kompetansemål fra læreplanen i grafisk design Mål for opplæringa er at eleven skal kunne <ul style="list-style-type: none">• identifisere behov og utforme og presentere grafiske designløyningar• bruke og drøfte typografi, farge, komposisjon, symbol og forteljeteknikkar som verkemiddel• utforme og vurdere illustrasjonar og designløyningar tilpassa ulike budskapar• utarbeide og vurdere kreative og sjølvstendige idear til grafiske designløyningar gjennom ein stegvis designprosess• anvende materiale, format og filtypar til produksjon i samsvar med tekniske krav, miljøomsyn, etiske normer og regelverk• utforske tidlegare og samtidige visuelle uttrykk og anvende desse i eigne grafiske medieprodukt• vurdere og drøfte korleis grafiske designløyningar påverkar forbruksmønster og samfunnsutvikling og aukar samfunnsdeltakinga• utvikle, utforme og vurdere grafisk design som tek omsyn til rettane og behova til ulike grupper i samfunnet• utforske nye verktøy og moglegheiter for interaksjon og kommunikasjon ved bruk av ny teknologi• utforske omgivnadsdesign som kommuniserer i ulike nærmiljø

	<ul style="list-style-type: none"> • anvende relevant fagterminologi i grafisk design <p>Merk! På eksamen er alle kompetansemål aktuelle.</p>
Informasjon om vurderingen	<p>Materiell laget i forberedelsestiden blir ikke bli vurdert. Det er kun det som er produsert på eksamensdagen som blir vurdert. Det er viktig at sensor/er ser en utvikling fra forberedelsesmaterieell til eksamensprodukt. Du kan derfor ikke gjøre ferdig oppgaven i forberedelsestiden.</p> <p>På eksamen skal du vise dine praktiske ferdigheter og vise hva du har produsert. I tillegg skal du vise at du kan gjøre rede for, diskutere, drøfte, analysere og vurdere relevant teori knyttet opp mot ditt produkt. I samtalen mellom sensor og kandidat er det aktuelt å ta opp moment som kandidaten snakker om og viser til i sin gjennomgang av produktet og andre nærliggende tema.</p> <p>Det er viktig å vise til hvorfor en gjør ting og hvorfor en bruker ulike virkemidler i sitt produkt, ikke bare beskrive hva en har gjort. Her kommer mange av kompetansemålene over inn.</p>
Vedlegg	Ingen
Lenker	<p>Lenker som kan være nyttige for kandidaten;</p> <p>Karikatur og satire: http://bit.ly/3QkvBfQ</p> <p>Memer: https://bit.ly/3JCyFQQ,</p>

Tema: *Memer og satirisk illustrasjon*

Satire har til hensikt å avkle dobbeltmoral, kritisere maktpersoner eller åpne øyne for svakheter i samfunnet.

Personer som blir utsatt for satiriske karikaturtegninger, er ofte maktpersoner, politikere eller religiøse autoriteter, som for eksempel paven.

En god satirisk tegning vil få oss til å se nye sider ved en sak. I et demokrati er det ikke bare viktig, men også nødvendig at det er mulig å kritisere maktpersoner. Karikaturer og satire er dermed et demokratisk redskap hvis det brukes riktig. Målet er å sparke oppover og rette kritikk mot de som har ansvaret i samfunnet. (<http://bit.ly/3QkvBfQ>, lastet ned 27.04.24)

Memer (*memes* på engelsk) er en del av en egen tekstkultur på nettet. Dette er enkle og umiddelbare tekster som blir delt og utviklet i et fellesskap. Samspillet mellom skriftlig tekst og bilder skaper et nytt og overraskende innhold. (<https://bit.ly/3JCyFQQ>, lastet ned 27.04.24)

Internettmemer har ofte skarp humor, der sarkasme og latterliggjøring er mye brukte virkemidler. De er lagd for å skape en reaksjon og for å deles videre. Vellykkede memer sprer seg til et stort antall brukere, mens andre dør ut. Hvis du klarer å formidle en idé flere kan kjenne seg igjen i, er sjansen større for at memet går viralt. (<https://bit.ly/3JCyFQQ>, lastet ned 27.04.24)

Forberedelsesoppgave:

I forberedelsestiden skal du sette deg inn i tema satirisk illustrasjoner og/eller memer. Bruk gjerne lenker som ligger vedlagt her i oppgavesettet. Sett deg inn i virkemidler og utforming, samt finn eksempler på satiriske illustrasjoner eller memer som du finner aktuelle, interessante og kreative.

Velg **en** av oppgavene under.

Den oppgaven du velger, fortsetter du å arbeide med på eksamensdagen:

- 1. Meme:** Forberede skisser eller eksempler på memer og tekst med utgangspunkt i ulike bilder og tekster. Tenk gjennom komposisjonsprinsipper i det visuelle uttrykket samt koble det til verbalbudskapet. Tenk igjennom format og plattform. I utgangspunktet skal uttrykket være egenprodusert, men ved bruk av andres materiale vis til kilden og begrunn valget ditt. Programvaren du bruker er valgfri, men begrunn valget. Det er kandidatens ansvar å vise bredden i sin kompetanse gjennom å trekke inn flest mulig av kompetansemålene i faget.
- 2. Satirisk illustrasjon:** Forberede skisser eller eksempler på illustrasjoner og tekst med utgangspunkt i ulike bilder og tekster. Tenk gjennom komposisjonsprinsipper i det visuelle uttrykket samt koble det til verbalbudskapet. Tenk igjennom format og plattform. I utgangspunktet skal uttrykket være egenprodusert, men ved bruk av andres materiale vis til kilden og begrunn valget ditt. Programvaren du bruker er valgfri, men begrunn valget. Det er kandidatens ansvar å vise bredden i sin kompetanse gjennom å trekke inn flest mulig av kompetansemålene i faget.

